



Pro Solutions

 **Vnímavé Deti.sk**

Medzinárodná odborná konferencia

MATERSKÁ ŠKOLA AKO ZRKADLO POTRIEB MODERNEJ SPOLOČNOSTI

12.-13. november 2026

****** GRAND HOTEL BELLEVUE
Horný Smokovec, Vysoké Tatry**

Program konferencie

Štvrtok 12.11.

➤	Registrácia	7:30 - 8:45
➤	Otvorenie konferencie a príhovory hostí	8:50 - 9:00
➤	Súčasný výzvy a legislatíva v praxi materských škôl PhDr. Viera Hajdúková, PhD.	9:00 - 9:45
➤	Možnosť učiteľky pod tlakom – Jak stres ovlivňuje paměť, pozornost a učení v mateřské škole prof. RNDr. Aleš Stuchlík, PhD., DSc.	9:45 - 10:30
➤	Coffee break	10:30 - 10:50
➤	Edukačné prostredie a inklúzia v materskej škole v perspektíve moderných stratégií učenia PaedDr. Eva Sobinkovičová, Ed.D.	10:50 - 11:35
➤	Dieťa s rizikovým vývinom reči v materskej škole doc. Mgr. Svetlana Kapalková, PhD.	11:35 - 12:20
➤	Panelová diskusia	12:20 - 12:50
➤	Obed	12:50 - 14:00
➤	Vstup do školní matematiky – příprava na slovní úlohy PhDr. Michaela Kaslová	14:00 - 14:45
➤	Deti bez návodu v prostredí materskej školy – autizmus, ADHD a spolupráca s rodičmi Mgr. Viera Hincová	14:45 - 15:30
➤	Coffee break	15:30 - 16:00
➤	Postavenie hudobnej výchovy v súčasnej škole a spoločnosti PaedDr. Anna Derevjaníková, PhD.	16:00 - 16:45
➤	Panelová diskusia	16:45 - 17:15
➤	Diskusia o legislatíve s PhDr. Vierou Hajdúkovou, PhD.	17:15 - 17:45
➤	Tombola	17:45 - 18:15
➤	Večera	18:30 - 20:00
➤	Voľná zábava s DJ-om, bar Luculus	20:00 - 00:00

**Prezentácia didaktických pomôcok
a vzdelávacích hier**

Program konferencie

Piatok 13.11.

➤	Workshop 1	8:15 - 9:45
➤	Coffee break	9:45 - 10:15
➤	Workshop 2	10:15 - 11:45

Workshopy

1.

PhDr. Viera Hajdúková, PhD.
**Súčasný výzvy a legislatíva
v praxi materských škôl**

2.

PaedDr. Eva Sobinkovičová, Ed.D.
**Edukačné prostredie a inklúzia
v materskej škole v perspektíve
moderných stratégií učenia**

3.

PhDr. Michaela Kaslová
**Jak pripravovať dieťa na školu,
na riešenie slovných úloh?**

4.

Mgr. Viera Hincová
**Deti bez návodu v prostredí
materskej školy – autizmus,
ADHD a spolupráca s rodičmi**

5.

PaedDr. Anna Derevjaníková, PhD.
**Keď v hudobných činnostiach je
viac tónov ako slov**

6.

Zdena Košťálová
**Machový obraz – liečivá sila
prírody, zážitkový workshop**



ODBORNÉ PREDNÁŠKY

Súčasný výzvy a legislatíva v praxi materských škôl

PhDr. Viera Hajdúková, PhD.

Príspevok sa zameriava na aktuálne legislatívne nastavenie materských škôl ako súčasti školskej sústavy. Poukazuje sa v ňom na aktuálnu prax a niektoré problémy spojené so zmenami v demografickom vývoji populácie, kapacitách, zložení pedagogických zborov. Akcentuje na blížiacu sa aplikáciu povinného predprimárneho vzdelávania detí od 4 a následne od 3 rokov veku dieťaťa. Načrtáva možnosti zvládnutia výziev, ktoré materské školy čakajú.

Možek učiteľky pod tlakom – Jak stres ovlivňuje paměť, pozornost a učení v mateřské škole

prof. RNDr. Aleš Stuchlík, PhD., DSc.

Práce učiteľky mateřské školy patří z pohledu fungování mozku mezi velmi náročné profese. Neustálé přepínání pozornosti, práce s emocemi dětí, komunikace s rodiči, administrativní povinnosti i tlak na výkon vytvářejí prostředí dlouhodobé kognitivní i emoční zátěže. V přednášce si vysvětlíme, co se děje v mozku učitelky při akutním i chronickém stresu. Ukážeme roli amygdaly, hipokampu a prefrontální kůry a objasníme, proč stres oslabuje soustředění, zhoršuje paměť a omezuje schopnost racionálně reagovat. Vysvětlíme také, proč únava, zapomínání nebo podrážděnost nejsou osobním selháním, ale přirozenou biologickou reakcí na přetížení. Součástí bude i pohled na mozek předškolního dítěte – jak stres ovlivňuje učení, pozornost a emoční regulaci, proč bezpečné prostředí podporuje plasticitu mozku a jak nadměrná stimulace nebo tlak mohou učení brzdit.

Edukačné prostredie a inklúzia v materskej škole v perspektíve moderných stratégií učenia

PaedDr. Eva Sobinkovičová, Ed.D.

Prostredie materskej školy vnímame ako dynamický inkluzívny edukačný priestor, ktorý podporuje aktívne učenie každého dieťaťa. Takto poňaté prostredie venuje osobitnú pozornosť vytváraniu bezpečného a emocionálne podporného prostredia, v ktorom sa každé dieťa cíti prijaté, rešpektované a kompetentné. Zároveň využíva stratégie, ako sú rozhodovanie, kooperácia, experimentovanie, problémové učenie a nabúranie rutiny. Tento moderný prístup zabezpečuje u detí rozvoj autonómie, zodpovednosti a kritického myslenia v zdieľanom prostredí. V príspevku sú teoretické východiská prepojené s praktickými príkladmi z edukačnej praxe v materskej škole, ktoré ilustrujú, ako môže pedagóg prostredníctvom premyslenej organizácie priestoru, vzťahov a pedagogických stratégií vytvárať inkluzívne a podnetné prostredie rešpektujúce individuálne potreby detí.

ODBORNÉ PREDNÁŠKY

Dieťa s rizikovým vývinom reči v materskej škole

doc. Mgr. Svetlana Kapalková, PhD.

Predškolské obdobie je kľúčové pre rozvoj komunikačných schopností, slovnej zásoby, výslovnosti a porozumenia reči. Včasná identifikácia narušenej komunikačnej schopnosti a systematická spolupráca s logopédom môžu výrazne ovplyvniť školskú pripravenosť dieťaťa a jeho celkový úspech v ďalšom vzdelávaní. Príspevok sumarizuje, ako by mal vyzeráť vývin reči u detí v predškolskom období od troch do šiestich rokov, a zároveň poukazuje na najčastejšie poruchy reči v MŠ. Medzi tie patria najmä vývinová jazyková porucha, narušenie v zvukovej rovine reči, ale aj narušenie plynulosti reči. Cieľom príspevku je pomôcť pedagógom identifikovať rizikové dieťa v detskom kolektíve a ukázať, ako sa dá podporiť efektívne vývin jazykových schopností a komunikácia v prostredí MŠ.

Vstup do školní matematiky – příprava na slovní úlohy

PhDr. Michaela Kaslová

Dítě na přechodu z mateřské školy do základní školy prochází řadou proměn, které se týkají mnoha oblastí. Pokud se zaměříme na vstup do školní matematiky, vidíme, že tento přechod musí být pozvolný a má postupně propojovat svět dítěte se světem matematiky. Toto překlenutí zajišťují slovní úlohy, jejichž role se během docházky do ZŠ proměňuje a od konce 2. ročníku se stávají nástrojem poznávání světa. V uvedeném smyslu hraje mateřská škola při přípravě na slovní úlohy klíčovou roli. Pokud je na ně dítě připraveno už v předškolním věku, je vstup do školní matematiky vůči dítěti vstřícný. V mateřské škole však slovní úlohy neřešíme jako ve škole, ale zaměřujeme se na klíčové komponenty, které si na přednášce představíme.

Deti bez návodu v prostredí materskej školy – autizmus, ADHD a spolupráca s rodičmi

Mgr. Viera Hincová

Nie všetky deti reagujú na svet rovnako. Niektoré intenzívnejšie vnímajú podnety, ťažšie zvládajú zmeny alebo komunikujú odlišným spôsobom. Téma približuje špecifiká práce s deťmi s odlišným neurovývinom v prostredí materskej školy a poukazuje na prvé signály neurodivergencie. Predstavuje možnosti podpory detí s prejavmi autizmu, ADHD alebo Aspergerovho syndrómu a zdôrazňuje význam citlivého a rešpektujúceho pedagogického prístupu bez stigmatizácie. Pozornosť je venovaná senzorickým, komunikačným a vzťahovým potrebám detí a ich vplyvu na adaptáciu, rozvoj a každodenné fungovanie v triede. Súčasťou je aj pohľad na spoluprácu s rodičmi a na vytváranie bezpečného a podporného prostredia, ktoré prispieva k rozvoju sebaregulácie, učeniu a celkovej pohode detí.

ODBORNÉ PREDNÁŠKY

Postavenie hudobnej výchovy v súčasnej škole a spoločnosti

PaedDr. Anna Derevjaniková, PhD.

Hudba ako dielo človeka a kultúrny fenomén tu bola od nepamäti. Mala významné postavenie v dávnych civilizáciách, bola súčasťou rituálov, slúžila ako dorozumievací prostriedok, bola dôležitou súčasťou vzdelávania a výchovy. Ten, kto nemal hudobné vzdelanie, bol v starovekom Grécku považovaný za človeka mimo civilizácie – za „divocha“. Ako výhradný produkt ľudskej kreativity, bola aj komunikačným kanálom medzi nebom a zemou. Aj v 21. storočí je neoddeliteľnou súčasťou života človeka a jeho vzdelávania, a napriek všetkému, hudobná výchova neustále bojuje o dôstojné miesto v škole aj spoločnosti. Zasekla sa na hudobných pojmoch, notách a notovej osnove a jej benefity v súčasnosti objavuje a obhajuje neuroveda, pretože spoločnosť, rodičia, ba aj učitelia hudobnej výchovy, ich často prehliadajú resp. nepoznajú. Kde sa stala chyba? Je v súčasnosti hudobná výchova skutočne výchovou hudbou k hudbe a hudobnosti? Využívame v materskej škole jej potenciál naplno a poznáme jej skutočné benefity?

PANELOVÁ DISKUSIA

Moderovaná panelová diskusia umožňuje účastníkom klásť prednášajúcim otázky týkajúce sa odborných tém konferencie.

WORKSHOPY

Súčasný výzvy a legislatíva v praxi materských škôl

PhDr. Viera Hajdúková, PhD.

Počas workshopu budeme hľadať odpovede na najaktuálnejšie otázky z aplikačnej praxe materských škôl so zameraním na: proces výchovy a vzdelávania, riadenie, rozhodovanie, ustanovenie rady školy, členstvo v rade školy, výberové konanie a ďalšie témy, ktoré sú v praxi predmetom dohadov a nejasností.

WORKSHOPY

Edukačné prostredie a inklúzia v materskej škole v perspektíve moderných stratégií učenia

PaedDr. Eva Sobinkovičová, Ed.D.

Workshop predstaví prostredie materskej školy ako dynamický a inkluzívny edukačný priestor podporujúci aktívne učenie každého dieťaťa v súlade so súčasnými trendmi predprimárneho vzdelávania. Podujatie má praktický charakter, účastníci si vyskúšajú konkrétne stratégie modernej didaktiky, ako sú napr. podpora detského rozhodovania, kooperatívne učenie, problémové učenie, formatívne hodnotenie. Prostredníctvom modelových aktivít a práce v skupinách budú pedagógovia reflektovať možnosti časovej organizácie, tvorbu skupín, podporu vzťahov, možnosti riadenia vzdelávania, čo ovplyvní aj samotné plánovanie výchovno-vzdelávacieho procesu. Workshop tak prepája teoretické východiská s príkladmi z praxe materskej školy.

Jak pripravovat dítě na školu, na řešení slovních úloh?

PhDr. Michaela Kaslová

Jak připravovat dítě na školu, na řešení slovních úloh? K vybraným klíčovým komponentám přípravy na slovní úlohy projdeme některé z doporučených 72 aktivit. Budeme pracovat pohádkovými knížkami (bylo by dobré, aby účastník dílny si přinesl pohádkovou knížku, se kterou s dětmi pracuje), drobným materiálem vhodným k manipulaci, figurkami/marionetami, tkaničkami a pastelkami. Typově se od sebe budou aktivity lišit, propojíme je s hudební, pohybovou i výtvarnou výchovou. Naznačíme nutnost přechodu aktivit z jednoho prostoru (meziprostor) do jiného jako je makro nebo mega-prostor.

Deti bez návodu v prostredí materskej školy – autizmus, ADHD a spolupráca s rodičmi

Mgr. Viera Hincová

Workshop nadväzuje na prednášku a ponúka hlbší pohľad na potreby detí s odlišným neurovývinom, napríklad s autizmom, ADHD či Aspergerovým syndrómom. Spoločne sa pozrieme na to, ako prostredie triedy, spôsob komunikácie a reakcie dospelých, ale aj rovesníkov, ovplyvňujú adaptáciu a každodenné fungovanie týchto detí v materskej škole. Účastníčky budú reflektovať vlastnú pedagogickú prax, identifikovať podnety prostredia, ktoré môžu deti podporovať alebo naopak zaťažovať, a získajú praktické odporúčania, ktoré môžu využiť vo svojej triede. Workshop prinesie aj konkrétne komunikačné prístupy podporujúce bezpečný vzťah s dieťaťom, princípy citlivé na prežitú traumou a stratégie, ktoré rešpektujú individuálne možnosti a potreby každého dieťaťa.

WORKSHOPY

Ked'v hudobných činnostiach je viac tónov ako slov

PaedDr. Anna Derevjaníková, PhD.

Pomenovanie pracovnej dielne je inšpirované skúsenosťami autorky z inováčných vzdelávaní, metodických popoludní v materských školách, ale aj z pedagogického pôsobenia na Pedagogickej fakulte PU v Prešove. Skúsenosti potvrdzujú, že učiteľky materských škôl často vyberajú hudobný materiál len v závislosti od témy dňa či týždňa. Motivácia je tak podmienená témou, ktorá je často vo verbálnej podobe a učiteľky sa menej zamýšľajú nad hudobným potenciálom materiálu, s ktorým sa rozhodli pracovať. V pracovnej dielni sa budeme spoločne zamýšľať nad benefitmi rôznorodého hudobného materiálu vhodného pre deti predškolského veku a prezentovať možnosti jeho komplexného uchopenia v hudobno-výchovných vzdelávacích aktivitách.

Machový obraz – liečivá sila prírody, zážitkový workshop

Zdena Košťalová

Workshop ponúka účastníčkam priestor na tvorbu a objavovanie možností práce s prírodnými materiálmi. Prostredníctvom tvorby machového obrazu zo stabilizovaného machu si účastníčky vytvoria vlastnú kompozíciu a spoznajú možnosti jeho využitia vo výtvarných činnostiach. Tvorenie pritom prirodzene podporuje kreativitu, jemnú motoriku, estetické cítenie a súčasne prepája výtvarnú činnosť s environmentálnou výchovou. Pozornosť je zameraná na možnosti, ako viesť deti k vzťahu k prírode a citlivému vnímaniu prostredia prostredníctvom vlastnej skúsenosti. Výstupom workshopu je vlastnoručne vytvorený machový obraz a podnety využiteľné v pedagogickej praxi.



PREDNÁŠAJÚCI

PhDr. Viera Hajdúková, PhD.

Pôsobí ako hlavná štátna radkyňa a odborníčka na oblasť predprimárneho vzdelávania na MŠVVaM. Pracovala ako učiteľka aj riaditeľka materskej školy, školská inšpektorka Štátnej školskej inšpekcie pre materské školy, a ako odborná zamestnankyňa a metodička pre predprimárne vzdelávanie. V súčasnosti sa venuje aj problematike manažmentu škôl, je odborníčkou vo veciach výberového konania, pôsobenia a kompetencií rady školy. Má bohatú autorskú činnosť a zameriava sa na vzdelávanie najmä vedúcich zamestnancov v oblasti školstva na všetkých jeho úrovniach. Za celoživotnú prácu a mimoriadne výsledky v tvorbe legislatívneho rámca v oblasti predškolskej edukácie bola v r. 2023 ocenená Veľkou medailou svätého Gorazda.



prof. RNDr. Aleš Stuchlík, PhD., DSc.

Popredný český neurovedec, profesor na Karlovej univerzite, lektor na viacerých fakultách a líder na Fyziologickom ústave AV ČR, špecializuje sa na učenie, pamäť a vedu o mozgu. Viac ako 20 rokov sa podieľa na akademickom výskume zameranom na zlepšovanie ľudského správania a poznávania. Je členom Výboru Českej neurologickej spoločnosti, Českej fyziologickej spoločnosti, Edičnej rady Českej akadémie vied, autorom a spoluautorom mnohých odborných publikácií, viac ako 100 vedeckých prác a článkov a držiteľom niekoľkých medzinárodných patentov. Prof. Stuchlík získal medzi inými ocenenie od Európskej spoločnosti pre výskum mozgu a správania a je tiež členom redakčných rád viacerých vedeckých časopisov.



PaedDr. Eva Sobinkovičová, Ed.D.

Učiteľka profesijného rozvoja, lektorka pre predškolskú pedagogiku v NIVaM, garantka a koordinátorka vzdelávacích projektov s dlhoročnou pedagogickou praxou ako učiteľka a riaditeľka v materských školách. Absolvovala množstvo certifikovaných a akreditovaných vzdelávacích programov (Tréning fonematického uvedomovania, Metóda dobrého štartu, Stimulačný program Maxík, Hejného metóda a iné). Je držiteľkou certifikátov školských programov INPP, Bilaterálna integrácia a Senzorická integrácia. Je dlhoročnou lektorkou učiteľiek materských škôl, prednáša na pedagogických a odborných konferenciách a vedie praktické workshopy. Publikuje odborné príspevky a pedagogické články. Má bohaté skúsenosti s inkluzívnym vzdelávaním detí so ŠVVP v prostredí bežných materských škôl.



PREDNÁŠAJÚCI

doc. Mgr. Svetlana Kapalková, PhD.

Vedie Katedru logopédie na Pedagogickej fakulte Univerzity Komenského a pôsobí ako logopédka v Inštitúte detskej reči v Bratislave. Vytvorila objektívne hodnotiace nástroje pre monolingválne aj bilingválne deti – TEKOS, GPsk (gramatický profil detí), LITMUS-CLTsk (test hodnotiaci slovnú zásobu detí vo veku od 3 do 6 rokov), LITMUS MAINsk (nástroj hodnotiaci rozprávanie detí a naratíva), alebo nástroje Opakovanie viet a Opakovanie pseudoslov pre identifikáciu vývinovej jazykovej poruchy. Špecializuje sa najmä na oblasti vývinu reči, ranú logopedickú intervenciu, vývinovú jazykovú poruchu a bilingvizmus. Je spoluautorkou viacerých detských kníh, terapeutických či stimulačných aktivít a publikácií ako Šlabikár Nový, Interaktívne čítanie, Efektívne komunikačné stratégie a Rozprávanie príbehu – hranie príbehu.



PhDr. Michaela Kaslová

Zameriava sa na rozvoj logického myslenia a didaktiku matematickej a predmatematickej gramotnosti, o ktorých prednáša na Pedagogickej fakulte Univerzity Karlovej. Je členkou medzinárodnej komisie pre didaktiku matematiky CIEAEM, republikového výboru Jednoty českých matematiků a fyziků, SKAV, predsedkyňa OB MFI JČMF Praha a mnohých ďalších národných a medzinárodných organizačných či programových komisií pre matematické konferencie (CIEASEM, SEMT, Dva dny s didaktikou matematiky a iné). Je autorkou publikácie Předmatematické činnosti, spoluautorkou viac než 20 učebníc, zbierok úloh, pracovných zošitov, didaktických materiálov a skript pre 1. stupeň ZŠ aj MŠ. Publikovala viac ako 50 odborných článkov v domácich aj zahraničných konferenčných zborníkoch.



Mgr. Viera Hincová

Psychologička, lektorka a sociálna inovátorka. Je autorkou projektov Deti bez návodu, ktoré sa zameriavajú na pochopenie autizmu zvnútra a presadzovanie destigmatizácie a afirmatívneho prístupu. Realizuje medzinárodné programy na prierezovú podporu jednotlivcov a rodín s Aspergerovým syndrómom a autizmom. Prednáša na konferenčných fórach a pre RCPU. Podieľala sa na tvorbe podkladov pre kurikulárnu reformu a pôsobila ako hlavná metodička na NIVaMe pre UNICEF projekt začleňovania odídcov z Ukrajiny vo vzdelávaní. Získala ocenenie za sebaobhajobu a obhajobu v r. 2022, je členkou A-komunity pri Adventore (ČR) a generálnou tajomníčkou EUCAP – Európskej siete autistických osôb.



PREDNÁŠAJÚCI

PaedDr. Anna Derevjaniková, PhD.



Pôsobí na Pedagogickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove ako vedúca Katedry hudobnej, výtvarnej a telesnej výchovy. Venuje sa problematike hudobnej výchovy detí predškolského a žiakov mladšieho školského veku v teoretickej aj praktickej rovine. Je členkou pracovnej skupiny vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra pre tvorbu kurikulárnych dokumentov pri NIVaM v Bratislave, podieľala sa na tvorbe ŠVP pre MŠ aj ZŠ. Je autorkou piesní a hier s hudbou pre deti, metodických materiálov a viacerých publikácií pre školskú hudobnú výchovu. Je garantkou a školiteľkou metodických a inovačných vzdelávaní. Aktívne sa podieľa na zbieraní, spracovaní a interpretácií rusínskych ľudových piesní.

Zdena Košťalová

Lektorka kreatívnych workshopov, systematicky a dlhodobo sa venuje kreatívnej a výtvarnej činnosti s prvkami arteterapie. Pracuje s rôznymi technikami, od drôtikovania a koráľkovania až po široké spektrum výtvarných a remeselných postupov. Dlhodobo realizuje kreatívne workshopy pre dospelých aj deti, zamerané na rozvoj tvorivosti, sebaujadrenia a radosti z vlastnej tvorby. V posledných rokoch sa zameriava najmä na prácu s deťmi a prostredníctvom tvorivých aktivít podporuje ich fantáziu, jemnú motoriku a pozitívny vzťah k tvoreniu. Pri svojej práci prepája rôzne techniky a materiály, ako napríklad tvorbu so živicom, machom, textilom, sklom či mix media art. Jej workshopy sú postavené na zážitku, objavovaní a radosti z vlastnoručne vytvoreného diela.



KONFERENČNÉ BALÍKY						
	Cena	Účasť na 1. a 2. dni konferencie	Káva/čaj počas celej konferencie	Obed (2 chody)	Večera (2 chody)	Ubytovanie v Grand hoteli s raňajkami
DIAMOND	199 €	🌸	🌸	🌸	🌸	🌸
GOLD	169 €	🌸	🌸			🌸
SILVER	129 €	🌸	🌸	🌸	🌸	
BRONZE	99 €	🌸	🌸			